

Ana Alonso

La rueda mágica

ANAYA

Propuesta Didáctica

Área de Ciencias Sociales

Primaria • Primero y segundo curso



PIZCA DE SAL

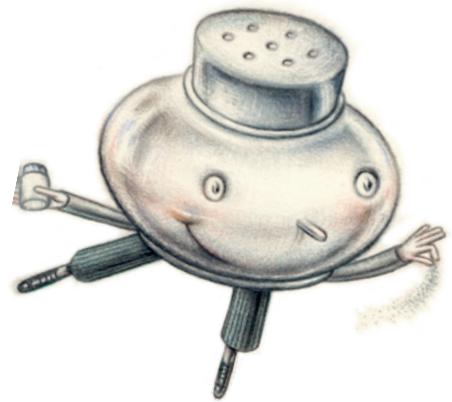
Esta Propuesta Didáctica forma parte de los materiales complementarios del Plan Lector de la colección PIZCA DE SAL para el título *La rueda mágica*.

© Del texto: Ana Alonso, 2017
© Grupo Anaya, S. A., 2017
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
www.anayainfantilyjuvenil.com
www.pizcadesal.es
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Las normas ortográficas seguidas son las establecidas por la Real Academia Española en la *nueva Ortografía de la lengua española*, publicada en 2010.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Sumario



La colección PIZCA DE SAL	5
Materiales de PIZCA DE SAL	6
1. Cómo usar este libro	9
2. Utilización de las fichas	12
3. Los valores en el libro	20
4. Prueba de comprensión lectora	21
5. Actividades para trabajar las inteligencias múltiples.....	27

a colección PIZCA DE SAL

Anaya, en su compromiso constante con el fomento de la lectura y de la innovación didáctica, presenta la colección **PIZCA DE SAL** como respuesta a los nuevos retos del sistema educativo. Dirigida a Educación Primaria, la colección combina literatura y contenidos de distintas materias del currículo: cada libro aborda dichos contenidos a través de una historia de ficción con una trama seductora y divertida y un lenguaje adecuado a la edad de los lectores. Los libros, de diseño atractivo y profusamente ilustrados, van acompañados de diez fichas de actividades con propuestas para realizar individualmente o en equipo, y tanto en casa como en el aula.

La autora, Ana Alonso, es escritora, poeta y profesora. Con una larga trayectoria literaria, en los últimos años ha publicado numerosos libros infantiles y juveniles, entre otros la prestigiosa serie «La llave del tiempo» y *Versos piratas, piratas en verso*, en Anaya, y ha recibido importantes galardones, entre los que destacan el Premio Hiperión de poesía, el Premio Barco de Vapor de Literatura Infantil y el Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil 2015.

El Plan Lector de **PIZCA DE SAL** presenta un enfoque novedoso, basado en los más recientes estudios sobre la adquisición de los hábitos lectores en edades tempranas, así como en la experiencia de numerosos docentes. Sugestivo y dinamizador (con dramatizaciones y materiales complementarios escritos por la propia autora), ha sido cuidadosamente diseñado para conseguir una eficaz animación a la lectura en todos los niveles de Educación Primaria.

Confiamos en que tanto los alumnos como los educadores encuentren en estos libros esa «pizca de sal» tan necesaria para estimular la creatividad y transmitir ilusión a nuestro quehacer diario.

Materiales de PIZCA DE SAL

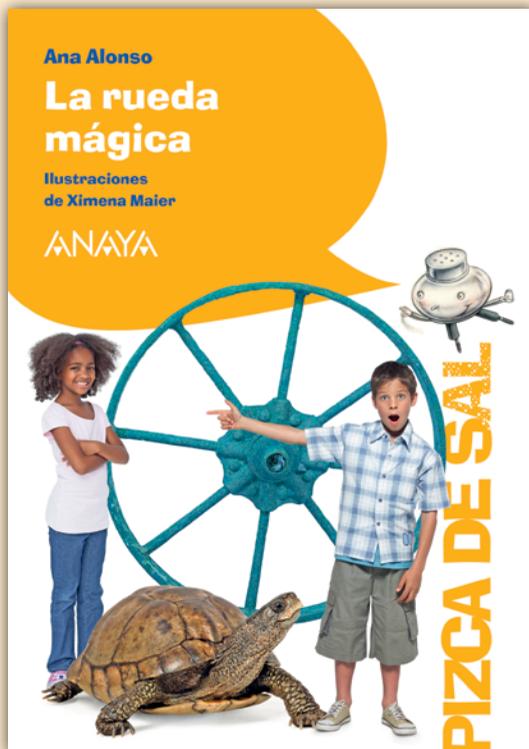
Para el alumno

El libro de lectura

A través de las aventuras de Daniela y Sebas, que tienen que hacer un trabajo de investigación para entrar en el Colegio de Jóvenes Inventores Verne, los alumnos de primero y segundo de Primaria aprenderán acerca de la invención de la rueda y su evolución en distintas épocas de la historia. Al mismo tiempo, reforzarán sus hábitos de lectura, adquirirán nuevo vocabulario y una mejor comprensión de la lengua escrita.

Las fichas de PIZCA DE SAL

El libro lleva diez fichas en color para que los alumnos realicen actividades, tanto dentro como fuera del aula. Dichas actividades están pensadas para complementar la lectura y reforzar los contenidos curriculares abordados en el relato, así como para atender las necesidades específicas de cada alumno. La postal incluida al final del libro puede emplearse para que escriban a la autora (preferencias, sugerencias, etc.).



Para el profesorado

La Propuesta Didáctica

Plantea una **metodología** y numerosas estrategias para ayudar a los docentes a sacar el máximo partido de la lectura del libro y de las actividades de las fichas, ofreciendo, organizadas en prácticos cuadros, **orientaciones** para su utilización. Contiene además otros **materiales complementarios** (una prueba de comprensión lectora y actividades colaborativas fotocopiables para trabajar las inteligencias múltiples).

La prueba de comprensión lectora

Con el fin de **evaluar la comprensión lectora**, ofrecemos una prueba descargable y fotocopiable basada en el modelo PISA, en la que se evalúan la comprensión global, la obtención de información, la reflexión sobre la forma y el contenido del texto, y la elaboración de interpretaciones por parte de los lectores.

Las actividades para trabajar las inteligencias múltiples

Para trabajar la comprensión lectora y afianzar la adquisición de nuevas competencias potenciando el desarrollo integral del niño, presentamos una serie de actividades **colaborativas** descargables y fotocopiables que servirán para trabajar las **inteligencias múltiples**.

www.pizcadesal.es

The screenshot shows the website for 'PIZCA DE SAL' (Para hacer más sabrosa la lectura!), part of the ANAYA Educación Primaria collection. The page features a navigation menu with 'Presentación', 'La obra', 'La obra', 'Cuaderno', and 'Contenido'. The main content area includes a 'Presentación' section with text about the collection's purpose and a 'PLAN LECTOR' section. On the right, there are several interactive buttons: 'Catálogo de la colección', 'PINCH OF SALT' (with a British flag icon), 'Propuestas de actividades', 'Fichas de actividades', and 'Encuentros'. A small cartoon character is visible in the bottom right corner of the page.

Así es la Propuesta Didáctica

1. Cómo usar este libro
2. Utilización de las fichas (incluye prácticos **cuadros** y **solucionario**)
3. Los valores en el libro
4. Prueba de comprensión lectora (incluye **solucionario**)
5. Actividades para trabajar las inteligencias múltiples

2 Utilización de las fichas

Cada título de **PIZZA DE SAL** va acompañado de diez fichas con diversas actividades para trabajar los contenidos del libro tanto dentro como fuera del aula. Además, en cada ficha figura la información sobre el contenido curricular, las competencias y los tipos de actividades que pueden trabajarse. Las actividades están diseñadas para abarcar una amplia gama de usos, y, en función de los mismos, las hemos clasificado del siguiente modo:

Actividades de refuerzo para consolidar contenidos curriculares y contribuir a su mejor asimilación por parte del alumnado. Pueden utilizarse también como actividades de evaluación, y como actividades de repaso para alumnos que no estén alcanzando los objetivos de etapa.

Actividades de ampliación para profundizar en los contenidos del currículo, o para atender las necesidades especiales de aquellos alumnos que ya hayan asimilado los contenidos curriculares básicos.

Actividades complementarias: actividades extracurriculares que se desarrollan dentro del ámbito escolar o bien en casa, con carácter voluntario.

Actividades extracurriculares: actividades extracurriculares que se desarrollan fuera del ámbito escolar y que requieren monitorización por parte de algún adulto.

Actividades para realizar en equipo: para formar grupos de trabajo y fomentar la colaboración y la distribución de tareas en el seno del grupo.

Actividades interdisciplinares: permiten abordar simultáneamente contenidos curriculares de dos áreas distintas.

Actividades de Educación en valores: actividades de carácter transversal que, partiendo de los contenidos de un área determinada, promueven la adquisición de valores.

Estructura de las fichas de actividades

Información sobre las competencias y capacidades que se trabajan

1 Para observar

1 ¿Cuántas ruedas tiene cada objeto? **Escríbalo con letra.**

Competencias: **Comunicación lingüística**
Conciencia fonológica
Alfabetización
Alfabetización digital

Información sobre el modo de utilización

Información sobre el contenido

3 Los valores en el libro



4 Prueba de comprensión lectora

En esta prueba encontrarás los siguientes tipos de actividades:

Actividades de respuesta abierta: aquellas en las que caben distintas formas de expresar la respuesta y todas ellas son válidas. Sirven para fomentar la autonomía del alumno en cuanto a la expresión de sus opiniones, así como su sentido crítico y su capacidad de síntesis y de seleccionar la información a la hora de elaborar una respuesta.

Actividades de respuesta corta: son aquellas en las que se requiere una única frase (a veces una sola palabra) para responder correctamente. Sirven para evaluar la capacidad de memorización y de selección de la información.

Actividades de respuesta múltiple: preguntas de tipo test en las que se ofrecen varias opciones de respuesta, de las cuales solo una es correcta. Sirven para evaluar la comprensión lectora sin tener en cuenta el factor de la memorización o la capacidad de redacción.

Actividades de respuesta múltiple compleja: preguntas de tipo test en las que se ofrecen varias opciones de respuesta, de las cuales varias son correctas. Sirven para evaluar la comprensión lectora sin tener en cuenta el factor de la memorización o la capacidad de redacción.



5 Actividades para trabajar las inteligencias múltiples

Cada una de las actividades que se presentan a continuación ha sido diseñada para **trabajar de forma colaborativa** algún aspecto relacionado con el libro desde una o varias de las inteligencias múltiples. Las actividades se pueden descargar y fotocopiar para distribuir entre el alumnado.



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA La rueda mágica

Nombre y apellidos: Fecha:

Curso: Fecha:

4. ¿Adónde viajan Daniela y Sebas para conocer los primeros tornos de la historia?

- (Respuesta múltiple - *Seleccionar información*)
- a) A la Edad del Oro.
- b) A la Edad del Hierro.
- c) A la Edad del Bronce.
- d) A la Edad de Piedra.

5. ¿Qué inventos relacionados con la rueda aparecen en el libro?

(Respuesta cerrada - *Comprender globalmente*)

.....

.....

.....

6. ¿Cómo son las ruedas de la ciudad de Ur?

(Respuesta corta - *Obtener información*)

.....

.....

1 **Cómo usar este libro**

El Plan Lector de **PIZCA DE SAL** tiene como objetivo plantear la lectura de cada libro como un juego enfocado hacia el aprendizaje y la consolidación del hábito lector. Para ello, hemos incluido aquí una selección de propuestas diseñadas para motivar al alumnado antes, durante y después de la lectura.

Antes de la lectura: Presentación del libro

Antes de comenzar a leer *La rueda mágica*, podemos pedir a los alumnos que intenten recordar objetos que tengan ruedas o que funcionen como una rueda. Seguramente mencionarán primero algunos vehículos, pero luego se les irán ocurriendo otros, como patines, carretillas, tiovivos, etc. Iremos apuntando todos los objetos que mencionen en la pizarra.

También podemos preguntarles si saben cómo se hace la cerámica y ponerles algún vídeo, como los que se pueden encontrar en Internet, para que vean lo que es un torno. Podemos enseñarles también tornos relacionados con otras artesanías o manufacturas.

En definitiva, se trata de encontrar puntos de conexión entre los conocimientos de los alumnos y el libro que los inciten a acometer la lectura con entusiasmo y curiosidad.

Durante la lectura: Dos alternativas posibles

Una vez que hemos preparado a los escolares para sumergirse en el libro, llega el momento de abordar la lectura del mismo. Dicha lectura podemos realizarla de dos maneras, en función de la disponibilidad de tiempo y de la utilización educativa del texto que queramos hacer.

- **Lectura en el aula:** podemos leer el libro directamente en clase, utilizando para ello las sesiones que sean necesarias. Para fomentar el hábito lector en los alumnos, lo mejor sería combinar dos estrategias durante estas sesiones:
 - *Lectura en voz alta* por parte de los alumnos, para fomentar la fluidez lectora y trabajar la entonación. Podemos invitar a los alumnos a preparar el fragmento que van a leer en voz alta para que no se bloqueen, especialmente aquellos que tienen problemas de fluidez. Otra alternativa es pedir a cada alumno que elija su pasaje favorito del libro para leerlo en voz alta.
 - *Lectura silenciosa*.

Durante estas sesiones, el educador puede interrumpir la lectura siempre que lo considere necesario para comentar la historia con los alumnos, intercambiar preguntas sobre el texto o hacer observaciones relacionadas con el mismo. También podemos delegar esta tarea en algunos de los alumnos (un grupo diferente en cada sesión). Asimismo, podemos invitar a los lectores a hacer preguntas sobre el vocabulario del libro o sobre la información que aparece en él.

- **Lectura individual en casa:** después de presentar el libro en el aula, podemos recomendar su lectura a los alumnos como actividad complementaria para realizar en casa. De este modo fomentamos el hábito lector continuado, la incorporación de la lectura a las actividades de ocio de los alumnos y la responsabilidad individual. Para apoyar al alumno en esta tarea, lo ideal sería realizar un seguimiento individualizado del proceso de lectura a través de preguntas informales acerca del mismo.

Se puede fijar un mes de plazo para concluir la lectura del libro, pasado el cual trabajaríamos algunos aspectos del mismo en clase a través de las fichas de trabajo o de las actividades fotocopiables.

Otra alternativa es darle a toda la actividad un carácter voluntario, y permitir elegir al alumno aquellas actividades de los recursos didácticos que prefiera realizar.

Después de la lectura: Prueba de comprensión lectora, fichas de trabajo y actividades colaborativas

Tanto si la lectura se realiza en el aula como si se hace en casa, una vez finalizada la misma, organizaremos una sesión de recapitulación y evaluación de la comprensión lectora de los alumnos utilizando las fichas del libro, y los materiales fotocopiables (actividades colaborativas y prueba de comprensión lectora), que figuran en esta Propuesta Didáctica.

Las **fichas del libro** se pueden trabajar de manera individual o en equipo. Las **actividades para trabajar las inteligencias múltiples** proponen utilizar la lectura del libro con un enfoque colaborativo y lúdico. Y la **prueba de comprensión lectora** sigue el modelo propuesto por PISA en cuanto a la tipificación de las competencias lectoras y los tipos de actividades que se incluyen. El objetivo con esta prueba es proporcionar una herramienta útil de diagnóstico a la hora de valorar distintas capacidades relacionadas con la comprensión del libro por parte de nuestros alumnos.





Utilización de las fichas

Cada título de **PIZCA DE SAL** va acompañado de diez fichas con diversas actividades para trabajar los contenidos del libro tanto dentro como fuera del aula. Además, en cada ficha figura la información sobre el contenido curricular, las competencias y los tipos de actividades que pueden trabajarse. Las actividades están diseñadas para abarcar una amplia gama de usos, y, en función de los mismos, las hemos clasificado del siguiente modo:

Actividades de refuerzo: para consolidar contenidos curriculares y contribuir a su mejor asimilación por parte del alumnado. Pueden utilizarse también como actividades de evaluación, y como actividades de repaso para alumnos que no estén alcanzando los objetivos de etapa.

Actividades de ampliación: para profundizar en los contenidos del currículo, o para atender las necesidades especiales de aquellos alumnos que ya hayan asimilado los contenidos curriculares básicos.

Actividades complementarias: actividades extracurriculares que se desarrollan dentro del ámbito escolar o bien en casa, con carácter voluntario.

Actividades extraescolares: actividades extracurriculares que se desarrollan fuera del ámbito escolar y que requieren monitorización por parte de algún adulto.

Actividades para realizar en equipo: para formar grupos de trabajo y fomentar la colaboración y la distribución de tareas en el seno del grupo.

Actividades interdisciplinares: permiten abordar simultáneamente contenidos curriculares de dos áreas distintas.

Actividades de Educación en valores: actividades de carácter transversal que, partiendo de los contenidos de un área determinada, permiten trabajar aspectos formativos relacionados con la adquisición de hábitos saludables y de actitudes de cooperación, integración y solidaridad.

Estructura de las fichas de actividades

Información sobre las competencias y capacidades que se trabajan

1 Para observar

1 ¿Cuántas **ruedas** tiene cada objeto? **Escríbelo** con letra.



© Grupo Anaya, 2010



Contenidos

La rueda

La cerámica

Actividades

Refuerzo: 1 y 2

Información sobre el modo de utilización

Información sobre el contenido

Orientaciones para la utilización de las fichas de actividades

Los cuadros que presentamos a continuación permiten obtener una rápida información sobre el modo de utilización de las diez fichas del libro, al indicar los tipos de actividades, las competencias y los contenidos que se pueden trabajar con cada una de ellas.

Resumen de competencias, contenidos y tipos de actividades			
Número de ficha	Competencias	Contenidos	Actividades
Ficha 1	Para observar	La rueda La cerámica	1 y 2: refuerzo
Ficha 2	Para comprender lo leído	Disfrute de la lectura Comprensión de mensajes visuales y escritos	1 a 5: refuerzo
Ficha 3	Para pensar y relacionar	La rueda La noria	1 y 2: refuerzo 2: interdisciplinar con Plástica
Ficha 4	Para comprender lo leído	La rueda La polea	1 y 2: ampliación
Ficha 5	Para aplicar lo aprendido	Las épocas históricas	1 y 2: refuerzo
Ficha 6	Para pensar y relacionar	La rueda Los molinos	1 y 2: refuerzo 2: interdisciplinar con Plástica
Ficha 7	Para desarrollar la creatividad	La rueda	1 y 2: ampliación 1 y 2: interdisciplinar con Plástica 1: en equipo
Ficha 8	Para aplicar lo aprendido	La rueda Los inventos	1 y 2: refuerzo 2: ampliación

Resumen de competencias, contenidos y tipos de actividades

Número de ficha	Competencias	Contenidos	Actividades
Ficha 9	Para expresarse por escrito	La rueda	1 y 2: ampliación 1 y 2: interdisciplinares con Lengua 1: interdisciplinar con Plástica
Ficha 10	Para comprender lo leído	Palabras nuevas Comprensión lectora Los molinos	1 y 2: ampliación

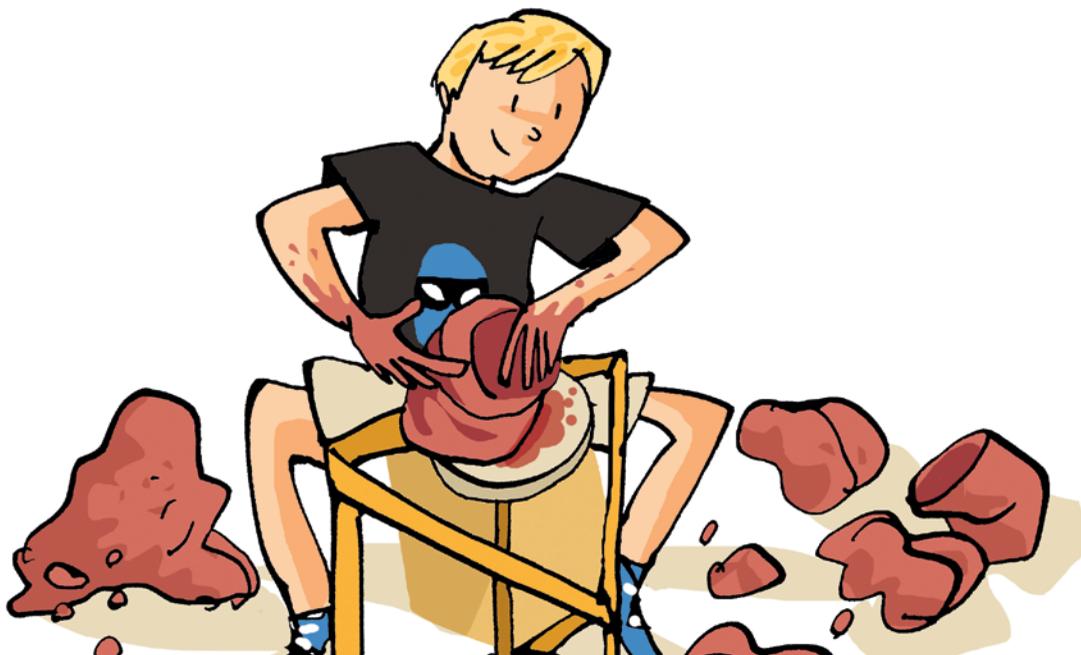


Tipos de actividades que se realizan a través de las fichas

Actividades interdisciplinarias con Plástica	Ficha 3: actividad 2
	Ficha 6: actividad 2
	Ficha 7: actividades 1 y 2
	Ficha 9: actividad 1
Interdisciplinarias con Lengua	Ficha 9: actividades 1 y 2
Actividades para realizar en equipo	Ficha 7: actividad 1
Actividades de ampliación	Ficha 4: actividades 1 y 2
	Ficha 7: actividades 1 y 2
	Ficha 8: actividad 2
	Ficha 9: actividades 1 y 2
	Ficha 10: actividades 1 y 2
Actividades de refuerzo	Ficha 1: actividades 1 y 2
	Ficha 2: actividades 1 a 5
	Ficha 3: actividades 1 y 2
	Ficha 5: actividades 1 y 2
	Ficha 6: actividades 1 y 2
	Ficha 8: actividades 1 y 2

Competencias que se trabajan a través de las fichas

Expresión escrita	Ficha 9: actividades 1 y 2
Comprensión lectora	Ficha 2: actividades 1 a 5
	Ficha 4 actividades 1 y 2
	Ficha 10: actividades 1 y 2
Búsqueda de información	Ficha 6: actividades 1 y 2
Relación de conceptos	Ficha 3: actividades 1 y 2
	Ficha 6: actividades 1 y 2
Aplicación de lo aprendido	Ficha 5: actividades 1 y 2
	Ficha 8: actividades 1 y 2
Creatividad	Ficha 7: actividades 1 y 2
Observación	Ficha 1: actividades 1 y 2



Contenidos que se trabajan a través de las fichas

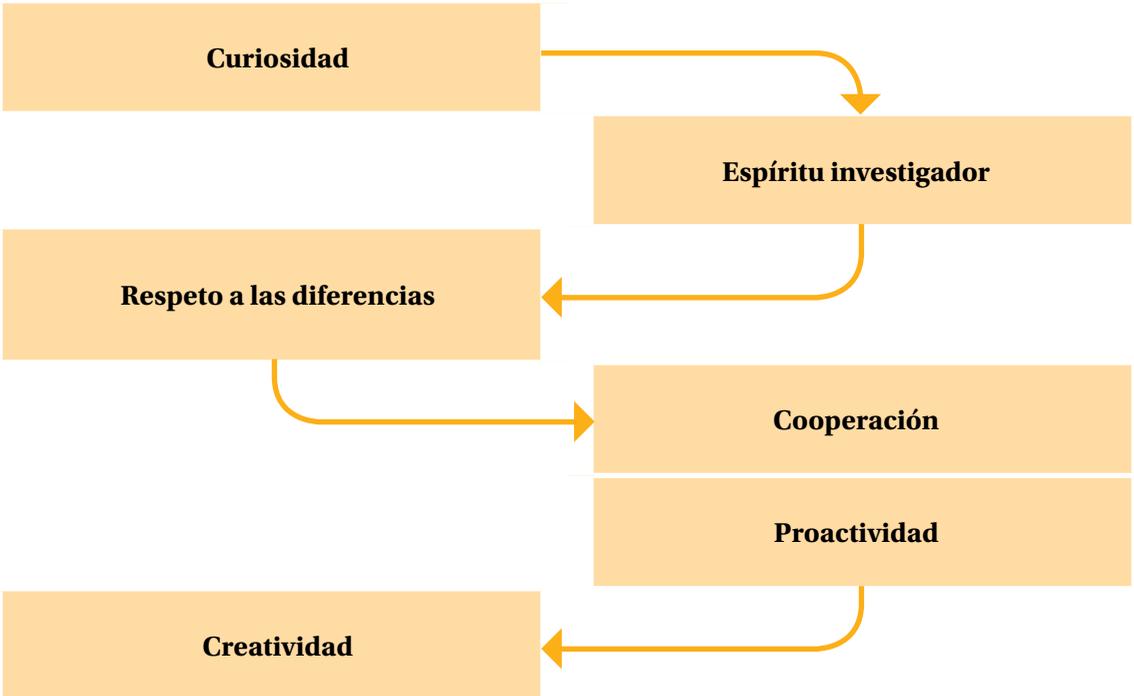
La rueda	Ficha 1: actividades 1 y 2
	Ficha 3: actividades 1 y 2
	Ficha 4: actividades 1 y 2
	Ficha 6: actividades 1 y 2
	Ficha 7: actividades 1 y 2
	Ficha 8: actividades 1 y 2
	Ficha 9: actividades 1 y 2
Los molinos	Ficha 6: actividades 1 y 2
	Ficha 10: actividades 1 y 2
La cerámica	Ficha 1: actividades 1 y 2
La noria	Ficha 3: actividades 1 y 2
La polea	Ficha 4: actividades 1 y 2
Las épocas históricas	Ficha 5: actividades 1 y 2
Comprensión de mensajes visuales y escritos	Ficha 2: actividades 1 a 5
Disfrute de la lectura	Ficha 2: actividades 1 a 5
Los inventos	Ficha 9: actividades 1 y 2
Palabras nuevas	Ficha 10: actividad 1
Comprensión lectora	Ficha 10: actividades 1 y 2

Soluciones de «Las fichas de PIZCA DE SAL» (La rueda mágica)

- Ficha 1** **1:** Una, cuatro, dos y diez ruedas.
2: **a)** Torno. **b)** Para hacer cerámica.
- Ficha 2** **1:** Porque es un colegio de inventores. **2:** Es una tortuga y se llama Pat. **3:** Viajan a cinco momentos distintos de la historia.
4: Inventó el neumático. **5:** Los alumnos irán a la feria.
- Ficha 3** **1:** *A la izquierda*, para sacar agua; *a la derecha*, para divertirse.
2: Respuesta abierta.
- Ficha 4** **1:** Respuesta abierta.
2: *En la fotografía*, polea rodeada.
- Ficha 5:** **1:** *De la más antigua a la más moderna:* ilustraciones 3, 1 y 2.
2: *Con rojo*, la rueda de la derecha; *con azul*, la del centro.
- Ficha 6** **1:** *A la izquierda*, molino de viento; *a la derecha*, molino de agua.
2: **a)** Se parecen en que tienen muelas en forma de rueda de piedra para moler. **b)** Se diferencian en que uno lo acciona el viento y el otro el agua. **c)** Respuesta abierta.
- Ficha 7** **1 y 2:** Respuestas abiertas.
- Ficha 8** **1:** *Para hacer cerámica: torno. / Para triturar el grano: molino. Para las bicicletas: neumático. / Para hilar: rueca.*
2: *La rueda se inventó en una época muy antigua que se llama Edad del bronce. En esa época también se inventaron otros objetos muy interesantes, como las velas para los barcos y el arado, una herramienta que sirve para abrir surcos en la tierra y plantar las semillas.*
- Ficha 9** **1 y 2:** Respuestas abiertas.
- Ficha 10** **1:** Respuesta abierta.
2: *Los molinos de viento estaban hechos de piedra y de madera. Los brazos giratorios se llamaban aspás y servían para mover una piedra llamada muela.*

3 Los valores en el libro

Principales valores desarrollados en *La rueda mágica*



4

Prueba de comprensión lectora

En esta prueba encontrarás los siguientes tipos de actividades:

Actividades de respuesta abierta: aquellas en las que caben distintas formas de expresar la respuesta y todas ellas son válidas. Sirven para fomentar la autonomía del alumno en cuanto a la expresión de sus opiniones, así como su sentido crítico y su capacidad de síntesis y de seleccionar la información a la hora de elaborar una respuesta.

Actividades de respuesta corta: son aquellas en las que se requiere una única frase (a veces una sola palabra) para responder correctamente. Sirven para evaluar la capacidad de memorización y de selección de la información.

Actividades de respuesta múltiple: preguntas de tipo test en las que se ofrecen varias opciones de respuesta, de las cuales solo una es correcta. Sirven para evaluar la comprensión lectora sin tener en cuenta el factor de la memorización o la capacidad de redacción.

Actividades de respuesta múltiple compleja: preguntas de tipo test en las que se ofrecen varias opciones de respuesta, de las cuales varias son correctas. Sirven para evaluar la comprensión lectora sin tener en cuenta el factor de la memorización o la capacidad de redacción.



Nombre y apellidos:	
Curso:	Fecha:

1 Escribe los nombres de los profesores del colegio Verne.

(Respuesta cerrada - Obtener información)

2 ¿Qué clase de criatura es la bibliotecaria del colegio Verne?

(Respuesta cerrada - Reflexionar sobre el contenido)

3 ¿Cómo es la biblioteca del colegio? ¿Qué tiene de especial?

(Respuesta abierta - Reflexionar sobre el contenido)

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

4 ¿Adónde viajan Daniela y Sebas para conocer los primeros tornos de la historia?

(Respuesta múltiple - obtener información)

- a) A la Edad del Oro.
- b) A la Edad del Hierro.
- c) A la Edad del Bronce.
- d) A la Edad de Piedra.

5 ¿Qué inventos relacionados con la rueda aparecen en el libro?

(Respuesta cerrada - Comprender globalmente)

6 ¿Cómo son las ruedas de la ciudad de Ur?

(Respuesta corta - Obtener información)

Nombre y apellidos:	
Curso:	Fecha:

7 ¿Por qué inventa Dunlop el neumático?

(Respuesta corta, abierta - Elaborar una interpretación)

8 ¿Qué invento encuentran Daniela y Sebas en la época de los caballeros?

(Respuesta corta - Reflexionar sobre el contenido)

9 ¿Qué personajes hablan más entre ellos en el libro?

(Respuesta abierta - Reflexionar sobre la forma)

10 ¿Por qué van todos a la feria al final de la historia?

(Respuesta abierta - Comprender globalmente)

Soluciones a la prueba de comprensión lectora *(La rueda mágica)*

Nota metodológica: *Opcionalmente, se les puede permitir consultar el libro que han leído durante la prueba, ya que lo importante no es la memorización de los contenidos del libro, sino el nivel de comprensión de los mismos.*

1

Escribe los nombres de los profesores del colegio Verne. *(Respuesta cerrada - Obtener información)*

Serafín, Camila, Dionisio y Genoveva.

2

¿Qué clase de criatura es la bibliotecaria del colegio Verne? *(Respuesta cerrada - Reflexionar sobre el contenido)*

Es una tortuga.

3

¿Cómo es la biblioteca del colegio? ¿Qué tiene de especial? *(Respuesta abierta, Reflexionar sobre el contenido)*

Respuesta abierta.

4

¿Adónde viajan Daniela y Sebas para conocer los primeros tornos de la historia? *(Respuesta múltiple - obtener información)*

c) A la Edad del Bronce.

5

¿Qué inventos relacionados con la rueda aparecen en el libro? *(Respuesta cerrada - Comprender globalmente)*

El torno de alfarero, la rueda, el molino de agua, la rueca, el neumático, el tiovivo y la noria.

6

¿Cómo son las ruedas de la ciudad de Ur? *(Respuesta corta - Obtener información)*

Son de madera maciza.

7

¿Por qué inventa Dunlop el neumático? *(Respuesta corta, abierta - Elaborar una interpretación)*

Para que su hijo no se haga daño cuando va en su triciclo por las calles empedradas.

8

¿Qué invento encuentran Daniela y Sebas en la época de los caballeros? *(Respuesta corta - Reflexionar sobre el contenido)*

El molino de agua.

9

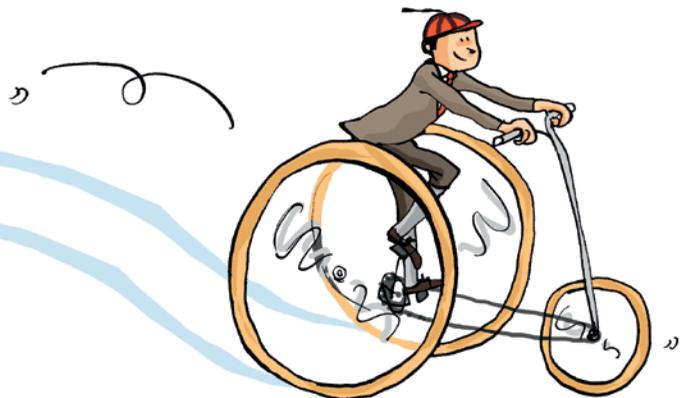
¿Qué personajes hablan más entre ellos en el libro? *(Respuesta abierta - Reflexionar sobre la forma)*

Sebas, Daniela y Pat.

10

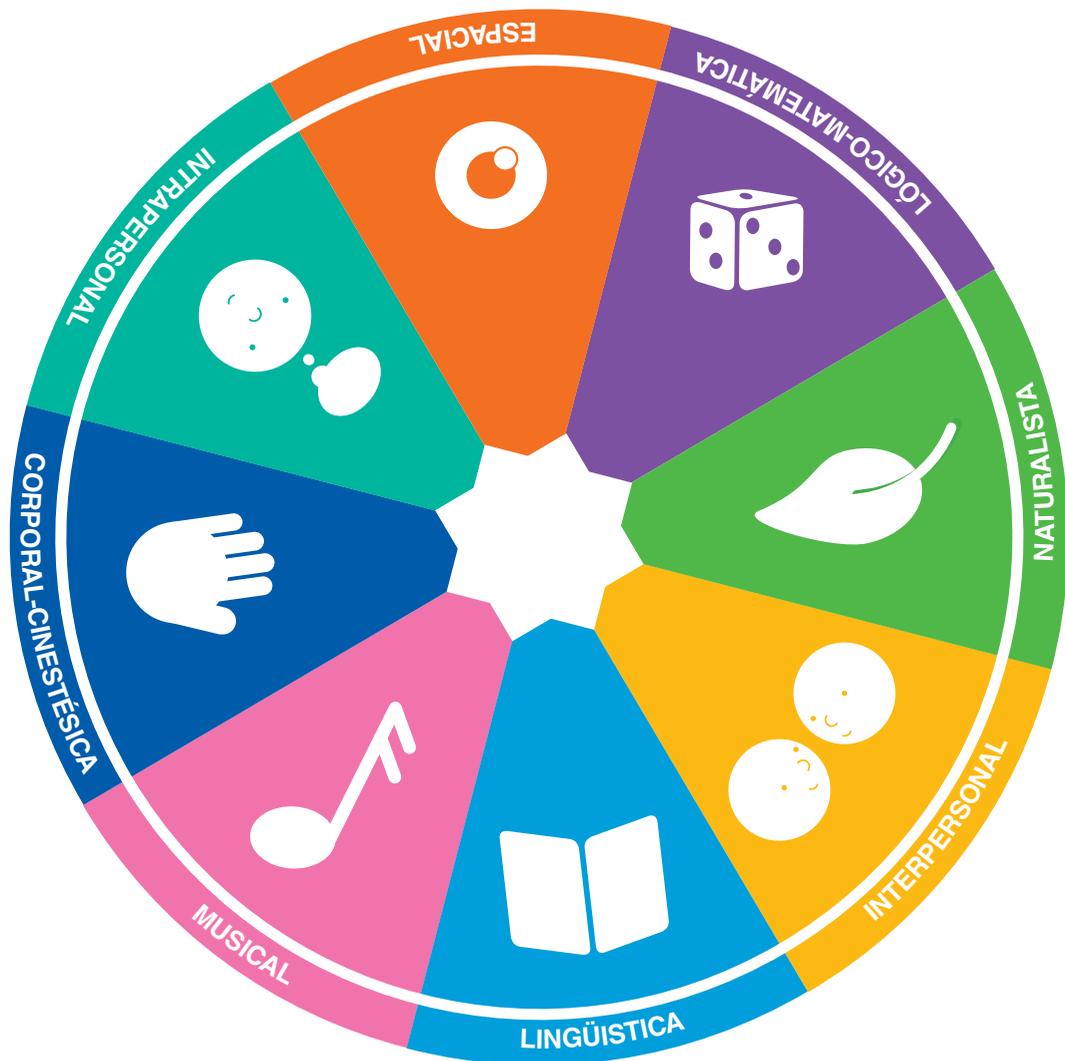
¿Por qué van todos a la feria al final de la historia? *(Respuesta abierta - Comprender globalmente)*

Para disfrutar de otros dos inventos relacionados con la rueda: la noria y el tiovivo.



5 Actividades para trabajar las inteligencias múltiples

Cada una de las actividades que se presentan a continuación ha sido diseñada para **trabajar de forma colaborativa** algún aspecto relacionado con el libro desde una o varias de las inteligencias múltiples. Las actividades se pueden descargar y fotocopiar para distribuir entre el alumnado.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

1 Inventos que usamos cada día

Inteligencias que trabajamos: lingüística, espacial-visual, naturalista, interpersonal.

¿Qué hacemos?

Vamos a elegir un objeto que tengamos en casa y que nos parezca un buen invento. Lo llevaremos a clase y explicaremos por qué lo hemos elegido. No tiene que ser algo complicado. Puede ser una botella, una cuchara, una bombilla o cualquier objeto cotidiano.

¿Cómo lo hacemos?

1. Buscamos un objeto en nuestra casa que nos parezca muy útil.
2. Podemos pedir a una persona mayor que nos ayude a buscar información sobre ese objeto y sobre cuándo se inventó.
3. Llevamos el objeto al colegio y explicamos por qué nos parece un buen invento.
4. Cuando todos los inventos hayan sido presentados, votamos el más útil, el más divertido y el más bonito.

¿Qué valoramos?

Al final de la actividad, comentaremos en la clase los puntos fuertes de cada miembro del grupo en la actividad: quién ha traído el objeto más original; quién ha explicado mejor por qué lo ha elegido; quién ha sido más divertido explicándolo, etc.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

2 Ruedas y más ruedas

Inteligencias que trabajamos: espacial-visual, corporal-cinestésica, interpersonal.

¿Qué hacemos?

Vamos a imaginarnos que somos un invento relacionado con la rueda. Nuestros compañeros tendrán que adivinar de qué invento se trata.

¿Cómo lo hacemos?

1. Nos organizamos por grupos (siguiendo las indicaciones del profesor).
2. Cada grupo tiene que representar con gestos y sin decir ni una palabra el invento que le diga el profesor (relacionado con la rueda).
3. Todo el grupo se pone de acuerdo para presentar su invento con gestos y sin hablar.
4. Hacemos nuestra representación y los niños de los demás grupos intentan adivinar qué invento hemos representado.

¿Qué valoramos?

Al final de la actividad, comentaremos en la clase los puntos fuertes de cada miembro del grupo en la actividad: quién ha hecho los gestos más claros; quién ha hecho los más divertidos; quién ha ayudado más al equipo a organizarse, etc.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

3 El Museo de los inventos locos

Inteligencias que trabajamos: lingüística, espacial-visual, intrapersonal, interpersonal.

¿Qué hacemos?

Vamos a dibujar un invento imaginado por nosotros. Tenemos que inventar también para qué sirve.

¿Cómo lo hacemos?

1. Cerramos los ojos e imaginamos un invento raro con un nombre divertido y para qué puede servir.
2. Dibujamos nuestro invento, lo coloreamos y le ponemos un nombre.
3. Enseñamos nuestro dibujo al resto de la clase y explicamos nuestro invento.
4. Ponemos todos los dibujos en la pared para hacer una gran exposición de inventos divertidos y raros.

¿Qué valoramos?

Al final de la actividad, comentaremos en la clase los puntos fuertes de cada miembro del grupo: quién ha tenido mejores ideas para su invento; quién lo ha dibujado mejor; quién ha coloreado con más cuidado; quién le ha puesto el nombre más divertido; quién ha sabido apreciar mejor los inventos de los compañeros, etc.



A partir de 6 años

Área de Ciencias Sociales



PIZCA DE SAL

¡Para hacer más sabrosa la lectura!

ANAYA
www.anayainfantiljuvenil.com